



LES CHOIX DE "COURRIER"

CLAIRE CARRARD

Révolutions mexicaines

Dimanche 2 juin, près de 100 millions de Mexicains sont appelés aux urnes pour désigner le successeur du très charismatique Andrés Manuel López Obrador (dit AMLO). Ce jour-là, ils éliront aussi leurs sénateurs, leurs députés, plusieurs gouverneurs et la majorité de leurs maires, dans ce qui s'annonce comme "la plus grande journée électorale" de l'histoire du Mexique. Mais c'est bien vers la présidence que tous les regards seront tournés : pour la première fois, une femme devrait accéder à la fonction suprême, et, dans ce pays marqué par la violence et la corruption, cela n'est pas tout à fait anecdotique. C'est en tout cas ce qui a décidé à envisager un numéro spécial

il y a déjà plusieurs mois pour vous permettre de découvrir en profondeur un pays aujourd'hui en pleine effervescence culturelle. Alors certes, explique le mensuel **Letras Libres**, l'élection d'une femme à la présidence ne changera sans doute pas fondamentalement la trajectoire du régime et sa dérive autocratique. Car dans cette course à la présidentielle, les deux favorites, Claudia Sheinbaum, l'"héritière" désignée de López Obrador, et Xóchitl Gálvez, la candidate de l'opposition, n'ont guère manifesté d'intérêt pour la cause féministe. "L'heure des femmes a sonné, écrit ainsi **El País México**, dans un article à retrouver sur notre site. Mais, si l'on veut faire avancer les choses, les deux candidates devraient y mettre un peu plus d'ardeur." La "révolution féministe" attendra peut-être en politique, mais sur le plan culturel les femmes se font entendre partout, dans la société, en littérature, en peinture, en musique, dans la gastronomie... Et font bouger les lignes.



JAHIEL GUERRA ROA

"Le féminisme a conquis une place non négligeable au Mexique, explique encore **El País México**. C'est un mouvement qui est capable d'affronter des gouvernements de n'importe quel bord quand ils ne représentent pas ses intérêts." Dans ce numéro, nous vous proposons un dossier plus politique sur les enjeux de la succession d'AMLO

et l'ambiance préélectorale au Mexique. Avec des tensions parfois très fortes entre les élus et la société civile, comme le montre le reportage de la revue **Americas Quarterly**, qui ouvre cette partie. Dérive autoritaire, clientélisme, militarisation du régime : le tableau que dresse la presse étrangère est assez sombre. Et le reportage

d'**El Universal** sur le Chiapas, où les cartels se disputent le contrôle des villages, témoigne du niveau de violence, sidérant, qui frappe le pays. Au même moment, le Mexique s'impose sur la scène artistique et devient un réel pôle d'attraction. À Mexico, la capitale, les galeries d'art essaient un peu partout. Elena Reygada y a été désignée meilleure chef du monde en 2023 par le prestigieux classement "World's 50 Best". Carín León, lui, revisite le *regional*, une musique traditionnelle, et impose le nouveau son mexicain partout dans le monde. Le 6 mai, l'autrice Cristina Rivera Garza a obtenu le prestigieux prix Pulitzer; en peinture, Lucía Vidales emballa la critique internationale... Je vous laisse découvrir la suite de ce numéro spécial : 21 pages pour raconter le Mexique d'aujourd'hui. Bonne lecture.

En couverture :

Mexique : *Stephanie Chirinos, artiste, Mexique. Photo Jahiel Guerra Roa.*



Sommaire

CDI

Lycée Mur / Porsmeur
Morlaix



MOHR, ALLEMAGNE

ISRAËL p.12

Un État définitivement paria?

Très dépendant du monde extérieur pour sa défense, son économie et son rayonnement culturel, l'État hébreu, qui bénéficie encore du soutien des États-Unis, n'a pas les moyens d'être mis au ban des nations, prévient **Foreign Policy**.

TUNISIE p.22

L'inéluctable pente liberticide

Dans le pays de Kaïs Saïed, dénonce **Nawaat**, la question migratoire est devenue prétexte à un retour en arrière en matière de libertés publiques et de droits humains.



ÉTATS-UNIS p.24

L'oracle qui croit en Joe Biden

Le professeur Allan Lichtman a inventé un modèle prédictif capable de déterminer le vainqueur de l'élection présidentielle, raconte **The Guardian**. Pour lui, l'actuel locataire de la Maison-Blanche a encore toutes les chances de l'emporter.

FRANCE p.20

Plus Bardella se tait, plus il plaît

La tête de liste du RN aux élections du 9 juin est l'un des grands artisans de la dédramatisation de son parti, souligne le quotidien italien **Il Manifesto**.



LES SOURCES

Chaque semaine, les journalistes de *Courrier international* sélectionnent et traduisent des articles tirés de plus de 1 500 médias du monde entier. Voici la liste exhaustive des journaux, sites et blogs utilisés dans ce numéro :

Americas Quarterly New York, trimestriel. **The Continent** Johannesburg, hebdomadaire. **Financial Times** Londres, quotidien. **Foreign Policy** Washington, bimestriel. **Gatopardo** Mexico, trimestriel. **The Guardian** Londres, quotidien. **Letras Libres** Mexico et Madrid, mensuel. **Il Manifesto** Rome, quotidien. **Nawaat** (nawaat.org) Tunis, en ligne. **NRC** Amsterdam, quotidien. **L'Orion-Le Jour** Beyrouth, quotidien. **El País** Madrid, quotidien. **El País México** (elpais.com/mexico) Mexico, en ligne. **Politico** Bruxelles, hebdomadaire. **El Universal** Mexico, quotidien. **The Washington Post** Washington, quotidien.

GLEZ, BURKINA FASO

