

Sommaire

L'actualité éducative

2 L'évaluation: obstacle ou aide aux apprentissages? Jean-Michel Zakhartchouk

L'entretien

4 Thibaut Soulié: « Les ados sont très surprenants, et souvent très très drôles »

L'école ailleurs

6 Corée du Sud: L'IA comme remède à la crise: pari manqué Hyeongjeong Jin, Régis Malet

Faits & idées

8 Quels contenus pour enseigner l'histoire de l'islam? Anne Troadec

L'actualité de la recherche

10 Chef d'établissement: cadre, pilote, manager? Peggy Neville

La chronique de Nipédu

11 Simple, basique... instable!

Un livre sous les projecteurs

12 Flexibiliser la classe

Andreea Capitanescu Benetti et Sylvie Grau

Le CRAP et ses partenaires

14 Rêver l'école de demain permet-il de la changer? Nicole Priou

Repenser profondément ce qu'enseigne l'école Roger-François Gauthier, Jean-Pierre Véran

DOSSIER

Pour un droit à l'erreur

Et chez toi, ça va ?

62 La réceptionniste Florence Castincaud

62 APC à l'université? Jonas Lankoandé

63 Six ans pour rien? Paolo Lafalisto

63 La démarche historique au secours de la démocratie Hélène Hirrien

64 Quand tu découvres que... Sophie Déville

CDI
Lycée Mur / Porsmeur
Morlaix

ÉDITO

Le sens de l'école

C'est l'automne, les gouvernements se ramassent à la pelle. Et l'éducation, dans tout ça? Depuis dix ans, on ne compte plus les réformes, les ajustements, les remises en cause et les retours sur les remises en cause. Soumis à des injonctions incessantes et incohérentes, les enseignants perdent le sens de leur travail. Alors que la commémoration des assassinats de Samuel Paty et Dominique Bernard rappelle que les enseignants sont confrontés à des enjeux majeurs, l'éducation est-elle encore un sujet pour ceux qui nous gouvernent par intermittence?

À la menace terroriste s'ajoute désormais l'entrisme des réseaux d'extrême droite, portés par la force de frappe financière de milliardaires qui ne cachent pas leur projet de société incompatible avec les valeurs républicaines que nous portons. Qui défend l'école et ses valeurs?

Faute de soutien de l'État, les associations se débattent dans les difficultés financières qui freinent leurs actions et compromettent leur survie. Les enseignants eux-mêmes sont en proie à un mal-être au travail qui provoque de plus en plus de démissions et se conclut parfois, hélas, tragiquement, dans l'indifférence apparente de l'institution – pensons à Caroline Grandjean, laissée seule face au harcèlement homophobe. La jeunesse va mal, elle aussi, comme le montrent les enquêtes sur la santé mentale des jeunes.

Tous les signaux d'alerte clignotent pour que l'éducation soit enfin prise au sérieux par le gouvernement. Mais y a-t-il encore un pilote dans l'avion?

Plus que jamais, l'école a besoin de temps, de sérénité, d'objectifs clairs déterminés par une très large consultation citoyenne. L'école doit être sanctuarisée, non pas coupée du monde extérieur, ni de la ville et de la vie qui l'entourent, mais préservée de la précipitation politique, des mesures d'affichage non réfléchies. L'éducation est, par essence, le domaine du long terme. Puisque le thème du dossier de ce numéro des *Cahiers* est l'erreur, pourrait-on suggérer à ceux qui nous gouvernent de ne plus persévérer dans l'erreur du pilotage par les (trop nombreuses) évaluations et le court terme? Le temps long, c'est essentiel pour penser, ensemble, l'école de demain. ■



Alexandra Rayzal

Directrice de publication: Hélène Limat Rédaction en chef: Cécile Blanchard Et chez toi, ça va?: Rachel Harent L'école ailleurs: Régis Malet Un livre sous les projecteurs: Jean-Michel Zakhartchouk ■ PAO: Marc Pantanella ■ Photogravure et impression: Imprimerie de Champagne, Langres ■ N° d'inscription à la CPPAP: 0629G81944 ■ ISSN 008-042X ■ Tirage: 3000 exemplaires ■ Cercle de recherche et d'action pédagogiques, 3, rue Juliette-Récamier, 75007 Paris. Tél.: 01 43 48 22 30 ■ www.cahiers-pedagogiques.com ■ crap@cahiers-pedagogiques.com ■ Contact: prénom.nom@cahiers-pedagogiques.com

Le Crap-Cahiers pédagogiques est soutenu pour son fonctionnement par le ministère de l'Éducation nationale.